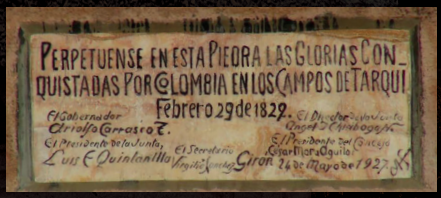
Girón 360°

Girón 360º • Año 11 • Diciembre 20/2025 • Nº 22

El monumento al Mariscal Antonio José de Sucre, ubicado en la plazoleta central del Museo Histórico Militar Casa de los Tratados, en el cantón Girón (Azuay), es un obelisco conmemorativo que, en su cúspide, lleva el busto de Sucre, realizado por el escultor azuayo B. Vintimilla. Este monumento recuerda la Batalla del Portete de Tarqui (27 de febrero de 1829) y la firma del Tratado o Convenio de Girón, hechos que consolidaron la victoria grancolombiana y la paz entre la Gran Colombia y el Perú. Es uno de los principales hitos cívicos de Girón y suele ser punto de referencia en actos y ceremonias conmemorativas relacionadas con la gesta de Sucre.

En la parte baja del monumento consta una placa que dice: "PERPETUENSE EN ESTA PIEDRA LAS GLORIAS CONQUISTADAS POR COLOMBIA EN LOS CAMPOS DE TARQUI FEBRERO 29 DE 1829". Constan los nombres del gobernador Ariolfo Carrasco Z., el director de la Junta Ángel Chiriboga, el presidente de la Junta Luis E. Quintanilla, el presidente del Concejo César Mora Aguilar y el secretario Virgilio Sánchez, con fecha 24 de mayo de 1927.



Girón 360

achiras
EL PORTAL DE GIRÓN

Año MMXXV – Nº 22
Diciembre 20-2025
1000 ejemplares

© Achiras.net.ec

Cuerpo de redacción:
Fasuto Ávila Campoverde
María Gabriela Calle Rodríguez
Milton Calle Vallejo
Ernesto Cañizarez Aguilar
René Cardoso Segarra
Humberto Clavijo Fajardo
Wilson Aurelio Hernández Alvarez
Carlos Efraín Mejía Calle
Esthela Morocho
Eloy Peralta Quito
Manuel Vallejo Chávez
Los conceptos, ideas y expresiones vertidos en esta Revista, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Producción general:
Milton Calle Vallejo
Eloy Peralta Quito
Victor Peralta Quito

Diseño y diagramación:
Victor Peralta Quito

Fotografía de portada y contraportada:
Jacob Peralta Palacios jaco.peralta @jaco_peralta

Impresión:
Congraf

Distribución gratuita

Sugerencias:
info@achiras.net.ec

Se permite la reproducción total o parcial sin fines comerciales citando la fuente.

Editorial

Hace muy poquito tiempo (16 de noviembre) el Ecuador acudió a un evento electoral patrocinado por el Gobierno Nacional. En tal evento, se preguntó al pueblo cuatro cosas puntuales: ¿están de acuerdo con el establecimiento de bases militares extranjeras en el país para repeler a actividad narco?; mermar a la mitad el número de Asambleístas para que sea un instrumento político, más manejable y, a la vez, se produzca un ahorro en el presupuesto general; la no financiación económica a los movimientos políticos que no remiten información de sus gastos; y, finalmente, que se autorice la conformación de una Asamblea Constituyente.

Frente a este planteamiento, se promocionaron dos partes: una que promocionaba el "SI" y otra que apoyaba el "NO". Cada parte oponía sus propias razones en respaldo de sus sostenimientos. También hay que advertir que el evento electoral exigió la inversión de dinero en desmedro de la economía nacional aparte, claro está, de la movilización de tropas y personal para el efecto.
Luego de cumplido el voto, se obtuvieron los resultados presumibles esto es, que el pueblo se opuso con gran mayoría a dar gusto al promotor de suerte que, en el futuro, ha de continuarse bajo el mismo sistema político pero, que sí debe entenderse que la administración haga enmiendas a su proyecto de gobierno. No hay ganadores ni perdedores en la última confrontación electoral por mucho que algunos sectores se tomen el triunfo del no. Cabe que nos preguntemos ¿qué ganaron los que dicen haber ganado? Y, asimismo, ¿qué perdieron los que patrocinaban el si?

En el caso actual, dista mucho de ser una alegre tombonada que obligue al Ecuador a ser una cosa diferente; pues no señor, es la misma cosa con muy distintos o de muy distintos apeteceres políticos.
Tenemos entendido que el problema de la droga es más atinente a los países consumidores y que, por tanto, es a ellos a los que más directamente atañe el asunto sin que el Ecuador deba excluirse de una franca colaboración. Vistas así las cosas, el Ecuador lo que necesita enfrentar con urgencia y efectivos resultados es el problema de la minería ilegal, el contrabando de combustibles y la no desaparecida corrupción.

Al final de este embrollo lo que queda plenamente establecida, es la necesidad de que el Gobierno Nacional aplique más aciertos y que, por nuestra parte, nos comprometamos a trabajar sinceramente por el Ecuador y también, por su puesto, por nuestro hermoso Girón.

Barrios Comprometidos: Historias de dedicación en Girón

Lcda. Esthela Morocho

En el centro cantonal de Girón, entre calles compartidas y familias que se conocen de toda la vida, gran parte de los trece barrios céntricos ha sostenido un proceso constante de trabajo comunitario que ha marcado un rumbo distinto en estos últimos años. No se ha tratado de apariencias ni de discursos; ha sido una labor real, sostenida y diversa.

La historia tomó forma el 30 de enero de 2023, cuando la inseguridad motivó a los presidentes de los barrios a reunirse. De aquellas primeras conversaciones surgió la necesidad de organizarse y construir una estructura formal. Así nació la Asociación de Barrios Céntricos (ABC), que un año después, en mayo de 2024, consolidó la directiva que se mantiene hasta la actualidad: Sr. Manolo Oliveros, presidente (Barrio 26 de Marzo); Bioq. Gabriela Ordoñez, vicepresidenta (Barrio La Cruz); Sra. Paulina Beltrán, tesorera (Barrio La Florida), y la secretaría a cargo de Esthela Morocho (Barrio Industrial).

Desde esta organización, el trabajo tomó caminos amplios. Se desarrollaron mingas, reuniones, coordinaciones con autoridades locales, visitas a instituciones, socializaciones con los vecinos y actividades que ocuparon horas, días y fines de semana. Fue un esfuerzo que atravesó cambios administrativos, transiciones políticas y dificultades propias de los procesos comunitarios, pero que aun así siguió adelante.

Uno de los desafíos más grandes fue la implementación del Punto Seguro en el sector de La Cruz. A partir de marzo de 2023 se organizaron jornadas de recaudación de fondos en la avenida principal, mingas de limpieza y pintado del espacio destinado, elaboración de proformas, búsqueda de apoyo institucional y socialización en cada barrio. Tras un año de insistencia, cambios administrativos en las instituciones (Municipalidad, Jefatura Política, Comisaría Nacional, Policía Nacional), el proyecto se consolidó en marzo de 2024, cuando se realizó la entrega-recepción de los insumos adquiridos con aportes comunitarios, actividades barriales y donaciones, sumando un total de USD 1.513,59 recaudados e invertidos. Desde ese momento, el espacio otorgado por la municipalidad quedó habilitado, la Policía Nacional asumió su funcionamiento y la empresa local "Girón y Chavelo TV" colaboró proporcionando internet gratuito para este fin. Además, en materia de seguridad, se logró activar chats comunitarios en los barrios y un

El centro cantonal de Girón está conformado por 13 barrios.

chat directo con los líderes barriales y entidades de control; y recientemente, tras largas e intensas reuniones analizando acciones prácticas para mitigar la inseguridad, se realizó la donación de un teléfono celular para habilitar un número único de emergencias (099 684 1630), motivando a una atención más rápida por parte de la Policía Nacional desde el Punto Seguro.

Mientras el proyecto avanzaba, la ABC sumó acciones en temas sociales. En 2024 se colaboró con el Proyecto "Alma Animal Girón", se entregaron 200 bloques para una familia afectada por un incendio estructural y se apoyó con platos típicos y aportes económicos en remates virtuales para personas que atravesaban situaciones complejas (gran parte de estas donaciones salieron de los bolsillos de los presidentes). Estas acciones no respondieron a programas formales, sino a la voluntad de los presidentes de estar presentes donde hacía falta, demostrando que el trabajo presidencial barrial también acompaña a quienes necesitan una mano cercana.

Ese mismo año, la llegada del nuevo párroco, padre Julio Castillo, impulsó un fortalecimiento en la convivencia del centro. En septiembre de 2024 se organizó un programa de bienvenida, del cual nació la motivación de un trabajo por parte de la pastoral con los barrios. En diciembre se realizó por primera vez una novena barrial conjunta, recorriendo cada sector y generando un ambiente de participación y cercanía con más de 200 participantes por día. En febrero de 2025 se desarrollaron los encuentros de la Misión Cuaresmal y en abril el viacrucis a nivel de barrios céntricos. Esta unidad motivó a algunos barrios (26 de Marzo, La Florida e Industrial) a apoyar el proyecto de la Vicaría de Girón para la construcción de las estaciones en la Vía de la Consolación, con una inversión por estación entre USD 1.800 y USD 2.000, que de igual manera implicó esfuerzos en la recolección de fondos impulsados por los presidentes de los tres barrios participantes.

En 2025 llegó uno de los proyectos más desafiantes: la "Teletón Girón 2025", organizada para apoyar al Centro de Salud y al Hospital Cantonal tras conocerse las necesidades urgentes de reparaciones y materiales. Con la colaboración de la exreina Srta. Viviana Patiño, la ABC coordinó inspecciones, reuniones, convocatorias y transmisiones. La jornada se realizó el 24 de mayo y, pese a tensiones políticas que limitaron su alcance, se recaudaron USD 3.535,10 destinados a la reparación del techo del Centro de Salud y a la entrega de protecciones para la bodega, materiales de grifería e insumos eléctricos para el hospital, además de la gestión de la exreina para el pintado de la sala de hospitalización pediátrica. Los trabajos se ejecutaron durante el año y culminaron en diciembre, evidenciando que incluso con recursos modestos se puede responder a necesidades reales.

La ABC también acompañó procesos mayores, como la defensa del agua en Kimsacocha. En septiembre y octubre de 2025, representantes de los barrios participaron en reuniones comunitarias, estuvieron presentes en la marcha provincial del 16 de septiembre con sus respectivas delegaciones y convocaron a otras organizaciones para una marcha en Girón el 1 de octubre, sumándose a un reclamo legítimo en favor de la protección del recurso hídrico. Sin embargo, este recorrido deja una reflexión importante: la participación no ha sido equitativa. A lo largo de estos años, entre 7 y 9 presidentes barriales han sostenido la mayor parte del trabajo, aun a sabiendas de que el beneficio es para todos (centro y comunidades). Su constancia ha permitido avanzar en lo propuesto, pero el futuro requiere que los 13 barrios (Pambadel, San Juan de Pambadel, La Florida, Las Rosas, Industrial, Héroes del Portete, El Progreso, Cachiloma, Cristóbal Colón, San Vicente, La Gloria, 26 de Marzo y La Cruz) tengan al frente líderes que se involucren con la misma responsabilidad y, lo más importante, que las instituciones públicas reconozcan el valor de coordinar y trabajar con los representantes barriales sin celos políticos.

Este camino debe sostenerse no por discursos ni apariencias, sino porque las problemáticas y espacios comunes mejoran cuando existen líderes dispuestos a asumir compromisos reales, aun cuando el esfuerzo no siempre sea comprendido ni valorado por quienes prefieren quedarse en la comodidad de sus casas sin "mover un dedo" por mejorar su entorno ni mucho menos el cantón.

Los barrios céntricos de Girón han demostrado que la colaboración diaria, el respeto y la dedicación construyen resultados pequeños pero prácticos. Entre 2023 y 2025 se fortaleció la relación entre vecinos, se apoyaron causas sociales, se generaron espacios de encuentro y se defendieron intereses colectivos. Todo ello sin necesidad de reconocimientos, pero con la firme convicción de que el bien común nace de la voluntad compartida.

García Moreno y
Luciano Vallejo
Girón - Azuay

098 454 6042

EcoTrips+593

EcoTrips +593 es la agencia de viajes que conecta a Girón con el mundo. Su nombre rinde homenaje a **Thelmo Pinos**, abuelo de la Lcda. **Nataly Pando Pinos** y fundador de Ecos del Portete, primera radio de Girón: *voces que viajaban sin perder su origen*.

EcoTrips +593 acompaña a migrantes, familias y viajeros con la gestión de vuelos, visas y viajes personalizados, con atención cercana y profesional. Un punto de encuentro para quienes salen, regresan y desean descubrir nuevos destinos sin perder sus raíces.

¿Información o Comunicación?

Dr. Ernesto Cañizares Aguilar

Información, es el nuevo grito del progreso. La aldea global que surca el espacio infinito, cada vez está más entrelazada, cual confuso ovillo de hilos invisibles, por una intrincada red virtual de conductores y algoritmos, que informan y analizan al instante los sucesos de la existencia y pretenden adivinar los porvenires.

Las nuevas e insospechadas tecnologías de la información permiten a los mortales que transitan el siglo estar al tanto en el instante de lo que ocurre en cualquier lugar del universo. Podemos observar, en primeros planos, la faz sudorosa de una atleta en plena competencia y podemos ser testigos, como si nos deleitáramos con un castillo de fuegos artificiales, de la lluvia de bombas criminales, como lucecitas inocentes en las pantallas, lanzadas sobre cualquier pueblo pobre del mundo que fue de desagrado de los mandamases. Conversamos con los familiares ausentes, emigrantes de la necesidad, extraditados de la patria insensible, estén donde estén, en cualquier rincón del planeta azul. Se puede recibir en la pantalla del celular o del computador personal el último de los muchísimos artículos escritos, en cualquiera de los idiomas que habla la humanidad, sobre cualquier tema de moda; y también, la fotografía de una niña desnuda explotada por la mafia de la pornografía informatizada y multinacional. Y por supuesto, nos es posible comprar en el enorme mercado real o virtual, cualquier bagatela que impresione a los ojos, debidamente promocionada mediante las estrategias del marketing, así no sirva para nada.

Vivimos la era de la información y de la informática. Tan así, que los "cientistas sociales" de último cuño, aconsejan medir y comparar las inequidades sociales mediante un único indicador sensible y específico, la tasa de la población que tiene acceso al Internet.

Los gerentes de los grandes comercios mundiales reciben información de los mercados y toman decisiones sobre las ventas y los despidos, cómodamente sentados en sus sillones de playa con su celular en la mano.

Los médicos también se han informatizado. Reciben, cuando quieran, la información sobre los últimos avances de la ciencia de la salud, pretendidas evidencias producidas al antojo por los intereses de los vendedores en el comercio de la medicina.

En fin de cuentas, la nube informática puede guardar y rescatar una enorme cantidad de datos, inaccesibles de otra manera a la frágil memoria de los mortales. No es raro que la computadora le derrote, sin reclamar

premios, al mejor campeón de los campeones humanos, digamos en ajedrez. Hasta alguien cree que puede redactar la Constitución de un paisito utilizando el ChatGPT de la Inteligencia Artificial.

Curiosamente, en esta época de la información enormemente desarrollada, no podemos decir lo mismo de la comunicación.

Los niños abandonados de los emigrantes lejanos se suicidan de ausencia. Las pandillas juveniles escriben jeroglíficos en los muros para que nadie les entienda. Las familias se separan y se incrementan los divorcios del silencio. Las razas se asesinan sin comprender la palabra enemiga. Los jefes disponen sus políticas macroeconómicas sin escuchar los clamores de los niños y de los ancianos. La humanidad se ha convertido en una gran prisión digital. Se puede pasar todas las horas del día frente de una pantalla azul, sin cruzar una sola palabra. Toda la información del mundo puede caber en la pantalla, pero ni una gota de comunicación. La democracia se va transformando en una "infocracia".

Los médicos modernos atienden a sus pacientes ambulatorios aplastando las teclas y mirando la pantalla, sin intercambiar las miradas que permitan escudriñar el alma. Las viejas técnicas semiológicas de observar, palpar, percutir y auscultar van siendo reemplazadas por los fríos datos de los resultados de exámenes computarizados de tecnología de punta.

Nos estamos quedando mudos. Cuidado vayamos a perder del todo el habla o entremos en un absurdo diálogo de sordos en una torre de Babel moderna, que a la antigua ya la bombardearon los gringos en Irak.

Comunicación no es lo mismo que información. La información es de una sola vía, la comunicación tiene respuesta. La comunicación es ante todo comunión. Comunión de seres y de intereses, comunión de almas y de cuerpos.

La comunicación influye, afecta, cambia, hace partícipe a alguien de algo. La comunicación no necesariamente utiliza la palabra escrita u oral como canal. A veces solo basta un gesto, una mirada, el más antiguo alfabeto entre desconocidos. Penetrar en el alma por su ventana abierta al entorno, los ojos que miran. Jesús y Sócrates no dejaron escritos pero su comunicación trascendió los siglos.

Nos comunicamos CON una persona no A una persona. Y siempre lo hacemos de manera distinta, sin clichés, siendo distinta cada comunión entre seres distintos en cada instante nuevo de la trayectoria vital y de las circunstancias cambiantes en un hoy que permanentemente es mañana.

Cuando se malinterpreta un mensaje la culpa no es del receptor, sino del emisor que no pudo codificar adecuadamente su mensaje o no percibió los obstáculos

en la ruta.

Hay una sola verdad en la comunicación, la que el receptor decodifica, no la que el emisor pretende codificar. Lo que se entiende no lo que se dice. Lo que llega no lo que se envía. Lo que comprende ese ser único que es el receptor, con su nivel de cultura y sus emociones propias. Con su jerga, sus angustias y sus prejuicios.

Tiene menos valor lo que se dice de cómo se dice. Algún investigador encontró que 55% de la comprensión de un mensaje oral depende de la expresión facial y de la postura corporal, el 38% de la entonación verbal y solamente el 7% de las palabras. En fin de cuentas, nuestras mascotas responden a nuestra forma de decir no a lo que decimos. La filogenia tiene su razón de ser. Y se me vienen a la mente esos médicos fríos, cual conferencistas doctos, de rostro inmutable y músculos quietos. Sentados en su trono de recetadores perfectos, recitando de memoria la fórmula enseñada por las multinacionales de la farmacopea.

Comuniquémonos no informemos. Compartamos no informaticemos. Tengamos sensibilidad por el receptor, pongámonos en los zapatos de nuestros interlocutores.

En un país inundado por mentiras digamos siempre la verdad. "La verdad para ser defendida exige que se le sirva con la verdad" rezaba el lema de un viejo y querido periodiquito estudiantil. La verdad no es un dilema, es el camino.

Seamos objetivos pero cálidos. Miremos a los ojos como la mejor forma de lograr la retroacción indispensable para que el diálogo no sea entre mudos.

Conversemos cara a cara, utilizando las imágenes si es preciso, que multiplicar los conductos facilita el camino del mensaje. Seamos redundantes y novedosos pero sin exageraciones. Oportunos y sencillos. Claros, sin usar palabras técnicas indescifrables para el común de los mortales.

Humildes como deben ser los auténticos sabios, despojados de la pedantería absurda de los que se creen científicos de un grano de maíz o de un instante de luz digital.

Respaldemos nuestras palabras con actos, que a la larga de nada valdrán nuestros mensajes si hacemos exactamente lo contrario cuando actuamos. Llenarnos la boca de la palabra corrupción mientras no pagamos nuestras deudas al Estado.

No pidamos que nos sigan, no sigamos sin rumbo a los falsos líderes, simplemente caminemos juntos como amigos para siempre, en busca del destino común.

Artículo basado en un escrito anterior del autor con el mismo nombre (2006).

Quimsacocha vs. Dundee Precious Metals: la historia que movilizó a Cuenca

Abgda. Gabriela Calle Rodríguez

Quimsacocha —o Kimsacocha— es uno de los ecosistemas de páramo más importantes del Azuay. Sus lagunas y humedales alimentan las cuencas que abastecen de agua a miles de familias de Cuenca, convirtiéndolo en un territorio simbólico, cultural y vital para las comunidades de Victoria del Portete, Tarqui, Girón y toda el área metropolitana.

En este escenario apareció Dundee Precious Metals, empresa canadiense que asumió el proyecto minero Loma Larga, diseñado para extraer oro, plata y cobre a través de minería subterránea. Aunque la compañía defendía su propuesta como "minería responsable", sectores ciudadanos y autoridades locales denunciaron riesgos severos para el páramo, la recarga hídrica y la calidad del agua.

La chispa del conflicto

Cuando en 2025 el Gobierno otorgó a la empresa la licencia ambiental, Cuenca estalló en un rechazo histórico. La preocupación no era solo ambiental: para las comunidades, cualquier intervención minera cerca del ecosistema ponía en riesgo su agricultura, su forma de vida y su derecho al agua.

Las críticas crecieron, ETAPA EP advirtió errores técnicos en los estudios de impacto ambiental y varios colectivos denunciaron que el Estado estaba ignorando la voz de la ciudadanía.

El 1 de octubre, en Girón se desarrolló una marcha en contra de la actividad minera y a favor del agua.

La gran marcha por el agua

El punto más alto de la resistencia llegó con la Gran Marcha por el Agua, una movilización que paralizó las calles de Cuenca. Miles —decenas de miles— caminaron desde San Joaquín, Baños, Tarqui y la zona urbana hasta el Centro Histórico. Portaban jarras, botellas, flores de páramo y carteles que decían: "El agua vale más que el oro".

Fue una manifestación transversal: campesinos, estudiantes, gremios, familias completas, líderes indígenas y ambientalistas unidos bajo un solo mensaje: Quimsacocha no se toca.

La marcha se volvió un hito nacional. Cuenca se posicionó como una de las ciudades con mayor movilización social en defensa del agua y del páramo.

La caída de Loma Larga

La presión social terminó generando un giro inesperado. Tras semanas de debate público, acciones legales y cuestionamientos técnicos, el Gobierno decidió revocar la licencia ambiental de Loma Larga. La empresa anunció que evaluaría las vías legales para defender su inversión, pero la decisión marcó un precedente histórico: la minería de gran escala no puede imponerse sobre fuentes fundamentales de agua.

Un triunfo para el páramo

El caso Quimsacocha demostró que Cuenca tiene una identidad profundamente ligada al agua y que la defensa del páramo no es una moda, sino una causa vital. La revocatoria fue celebrada como una victoria ciudadana, pero también dejó abierta una pregunta mayor: ¿qué modelo de desarrollo quiere la región?

Por ahora, Quimsacocha sigue intacta, y la marcha por el agua será recordada como el día en que Cuenca habló fuerte y claro: el agua no se negocia.

JARDECO
Jardinería Decorativa

Diseño, construcción, remodelación, mantenimiento y asesoría integral para sus jardines interiores y exteriores.

Personal altamente calificado y maquinaria de última tecnología para brindarle la mejor experiencia en su servicio de jardinería.

Ofrecemos:
iluminación, plantas, árboles, llano, césped, tierra, fertilizantes, pesticidas e insumos para el jardín de sus sueños.

Rosa Virginia Moreno Mora 1-43 y Pumapungo / Urb. Río Sol - Cuenca - Ecuador
099 950 1120 / 286 7928

Cuando ya no esté...

Dr. Milton Calle Vallejo

Estar es un modo verbal que implica presencia. Ya no estar significa ausencia física y espiritual; es el final del camino que se trunca, el quizá deleitoso viaje al descanso profundo y eterno entonces, vivirán si no estaban ya muertos los proyectos no cumplidos que solo sirvieron para ansiar una meta; ellos – los proyectos no cumplidos como muchas otras cosas- quedarán atrincherados en los campos de las guerras por la vida sin haber percutido la pólvora de su angustiosa realización.

El Tucumán quedará tejido a la espera de otra música para deshacerse en danza viva.

Los gusanos me harán cosquillas hasta sacar la última gota de mi risa. Flotará temporalmente la tufarada de la descomposición de aquello que un día transitó por las polícromas y aromadas vías de achirales, alelíes y floripondios.

Quedarán cantando los cristalinos chorros de las aguas que dejé correr porque no las bebí.

Así, del mismo modo, quedarán las muñecas con que adorné mis noches de sudorosos desvaríos.

Aquellos gratos tragos escanciados en el jolgorio de la amistad y en las nutridas noches de la maravillosa bohemia que me hizo bufón unas veces y áspero otras; sin duda quedarán para que los que siguen mi senda, los repitan como continuadores inteligentes.

Sólo me seguirán las lágrimas sinceras vertidas en mi memoria, pero... esos sentires palpitantes y cariñosos ya no los tendré como no tendré tampoco la dirección postal del nuevo mundo al que preferiré ir sin compañía.

Se irán agolpando los efímeros recuerdos que, en breve, sólo serán silente olvido.

Qué poco han durado aquellos documentos "hasta la muerte del titular" que se sumergirán en el infinito piélago de la negra y fría posteridad.

Cuando miraba el río, pretendía contar sus tumultuosos tumbos y, perdido en este empeño, regresaba al más fácil conteo de árboles y animales que desnudos y desgarrados iban arrastrados a parar en algún remanso recostado en una esquina. Majestuoso, impertérrito y terrífico, atronador y raudo me arrastra hacia la mortal e inevitable apoteosis, sin que lleguen hasta mi tumba las ruidosas escenas del exterior.

Cuando ya no esté habré dejado mi espacio para que otro lo ocupe bien o mal o, simplemente, dejaré de operar por innecesario.

Cuantas cosas absurdas y obscuras se harán claras y con sentido, así: mis empeños en amar y amar; mi necesidad de trabajar para "ganar el pan del día"; mi empeñosa persistencia en no ser el mono que se ahoga; mi extraña búsqueda de un Dios que no alcancé a entender; las formas inusuales de palear mis males; la disposición del tiempo en forma que no se cuantifique en numerario; el olvido anticipado de que continuaba vivo y tantas y tantas cosas, solo serán visibles cuando ya no esté.

Quizás serán cosas bonitas las que escribí en los largos pliegos de mi vida o, solo será la bitácora con que alguna vez bogué por estos mares.

Cuando ya no esté, no se habrá perdido más que la opción de reír con mis ocurrencias y quizá una forma de compartir la sencilla manera que tuve de estar presente.

Cuando ya no esté, mi ausencia será sentida como el incierto viaje de un migrante que, a fuerza de estar lejos, irá diluyéndose entre el tiempo y el olvido. Siempre sostuve que morir es otra forma de nacer en una visión diferente claro está, entonces, tendré la opción de verificar mi verdad en el recuerdo temporal que guardará mi imagen.

Tantas cosas y tan simples sobrevendrán cuando ya no esté y ocurrirá en un mañana quizá no lejano pero que aún no ha llegado y quizá demore en llegar porque es mejor vivir la vida que vivir el recuerdo.

Nayely Zhishpón
Reina de Girón 2025

Elizabeth Guazha
Cholita Gironense 2025

Proyecto de ampliación del Museo Casa de los Tratados:

Convenios, avances y pendientes tras dos décadas

Eloy Peralta Quito

Con motivo del sesquicentenario de la Batalla de 1829, una serie de decisiones institucionales marcaron 1979 como un año emblemático para Girón. En ese año, el entonces ministro de Defensa, Andrés Arrata Macías, inauguró el Museo "Casa de los Tratados" en la vivienda histórica que había sido restaurada por el Ministerio de Defensa entre 1976 y 1977, puesta en funcionamiento como museo en 1978.

Hasta finales del siglo XX, la conmemoración del 27 de febrero constituía el principal acto cívico de Girón: el Ejército realizaba la ceremonia militar y la Ilustre Municipalidad organizaba el desfile en homenaje a los héroes y al Ejército. En esas fechas, tanto el Templete de Portete como la Casa de los Tratados recibían la mayor afluencia de visitantes. Sin embargo, como recuerda la ex administradora del museo, la ingeniera Aida Abril, el sitio no era promovido turísticamente y la presencia de guardia militar hacía creer a muchos visitantes que el ingreso era restringido, pues no existía señalética que informara que se trataba de un museo abierto al público.

Con la llegada del nuevo siglo, tanto la Casa de los Tratados como el Templete de Portete fueron intervenidos y mejorados, convirtiéndose en puntos visitados por turistas nacionales y extranjeros. En 2012, el museo fue declarado Monumento.

Los proyectos de ampliación y los convenios desde 2005

En 2005 surgió un proyecto para ampliar el museo utilizando el terreno posterior al edificio histórico. El diseño contemplaba dos bloques independientes: uno destinado a una construcción de tapial donde se ubicaría una cafetería, una cocina, una biblioteca y una batería de servicios; el otro sería un semisótano destinado a sala de exhibiciones y al Museo de Armas. El proyecto fue diseñado por el arquitecto César Piedra y aprobado tanto por la Municipalidad de Girón como por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC). Para captar financiamiento, fue declarado de uso mayoritario.

Bajo esa lógica, la administración del museo gestionó la transferencia hacia el Municipio de Girón de valores provenientes del impuesto a la renta de varias empresas privadas, con destino exclusivo a la ampliación. De allí que la ejecución de la obra recayera en dicha institución municipal.

"Ruta del Civismo" y el primer convenio de 2005

Ese mismo año se impulsó la propuesta denominada "Ruta del Civismo", que buscaba realzar el valor histórico y turístico del eje Cuenca–Girón–Pasaje. Para ello, se planteó un recorrido ecuestre que abarque sitios emblemáticos. En un acercamiento con el comandante de la III División de Ejército "Tarqui", general de brigada Luis Ernesto González, se obtuvo el respaldo institucional, aunque advirtió sobre la importancia de preservar el entorno natural y evitar efectos negativos derivados del abandono.

El proyecto se formalizó mediante un Convenio Cuatripartito firmado el 31 de mayo de 2005 entre: III División de Ejército "Tarqui", Honorable Consejo Provincial del Azuay, Ilustre Municipalidad de Cuenca e Ilustre Municipalidad de Girón.

El convenio comprendía tres fases, de las cuales las dos primeras se ejecutarían en el Portete de Tarqui y la tercera en la Casa de los Tratados.

Primera Fase :
Obligaciones y nivel de cumplimiento

La III División de Ejército "Tarqui" tenía que: remodelar las escalinatas del Obelisco del Altar Patrio, retirar letras antiguas, realizar nivelaciones manuales, arreglar bordillos, limpiar graderíos, construir la tribuna de hormigón para 160 personas, remodelar y reconstruir el obelisco, incluida pirámide y pintura, talar árboles, reforestar con especies nativas, además, planificar y diseñar las tres etapas del proyecto.

Se ejecutaron la mayor parte de trabajos, pero la reforestación no se realizó.

El Honorable Consejo Provincial del Azuay, tenía la obligación de construir la plataforma principal, rellenar áreas irregulares, desbancar terreno y compactar con lastre, construir y conformar la vía de ingreso, conformar cunetas y construir la plataforma de parqueo con lastre.

Se ejecutó la totalidad del compromiso en esta primera fase.

La Ilustre Municipalidad de Girón debía: restaurar el inmueble antiguo según el diseño, adecuar la sala de información, la sala de souvenirs y un baño; también, realizar las instalaciones eléctricas y de agua potable, cambiar techo y piso, mejorar el ingreso principal, colocar puertas, ventanas y realizar arreglos exteriores; instalar rótulos en la ruta Cuenca–Portete y cuatro en la Girón–Portete.

Al final de la etapa se ejecutaron las tareas de restauración, pero no se instaló los cuatro rótulos del trayecto Girón–Portete.

La Ilustre Municipalidad de Cuenca, fue responsable de la construcción de un mural en cerámica al fuego de 46 m², diseñado por Hernán Illescas., el cual se cumplió según lo establecido.

Firma del convenio "Ruta del Civismo" en el Museo de la Defensa Casa de los Tratados.
Ing. Piedad Soto, concejal de Cuenca; Paúl Carrasco, prefecto del Azuay; Martha Jiménez, alcaldesa de Girón; comandante de la III División de Ejército "Tarqui", general de brigada Luis Ernesto González. Foto archivo Achiras, 31 de mayo de 2005.

Segunda Fase:
Compromisos y retrasos

Durante la segunda fase, la III División de Ejército "Tarqui" debía construir caminerías de gravilla y piedra en el área del Monumento de Sucre y los niños cuencanos, intervenir la vegetación y levantar un monumento en el acceso. No cumplido.

El Consejo Provincial del Azuay se comprometió a construir basureros revestidos en madera, un área de parqueo y una fuente de agua. No cumplido.

El Municipio de Cuenca, tomó el compromiso de construir un museo-restaurante. No cumplido.

La Ilustre Municipalidad del cantón Girón, debía construir: la vivienda para el guardián, los juegos infantiles, la caseta de control, señalética, mapa informativo, glorieta y ejecutar trabajos eléctricos de alta y baja tensión. Los cuales no se cumplieron.

Tercera Fase:
Ampliación de la Casa de los Tratados

La tercera fase debía ejecutarse a partir del 27 de febrero de 2006, luego de completadas las fases previas. Incluía la ampliación y remodelación de la Casa de los Tratados mediante planos arquitectónicos aprobados.

El Museo recibía además armamento donado que requería una sala adecuada, fundamento para la construcción del Museo Subterráneo.

Financiamiento

El Municipio de Girón recibió $44.739,50, provenientes de donaciones de impuesto a la renta, administrados por su Departamento Financiero. El costo total ascendió a $49.490,87, diferencia asumida por el Municipio.

La mano de obra no calificada fue aportada por conscriptos GAAR 79 de la III División de Ejército, y el Gobierno cantonal de Girón proporcionó maquinaria y mano de obra profesional. La planificación fue financiada por empresas privadas mediante el señor Ángel Ortiz Cornejo.

La construcción arrancó en el período

2009–2010, en que se levantaron paredes y techo del museo subterráneo, de 3.20 m de altura y hormigón estructural. La supervisión fue realizada por el ingeniero teniente coronel Pablo Tello, delegado de la III División "Tarqui.
Estructura para la biblioteca y bar: armado de entrepiso en madera, cubierta, baterías sanitarias y bodegas. La siguiente etapa se dio en los años 2010–2012. El 11 de febrero de 2011, se suscribió el Contrato N.º 004-2011 entre el Gobierno Provincial y el contratista ingeniero Juan Diego Larriva Coronel, financiado con: $40.000 entregados por el Municipio de Girón y $60.000 del Gobierno Provincial, Sin embargo, tan solo se entregó al contratista en las diferentes planilla la suma de $66.090,66

La entrega provisional se firmó el 30 de septiembre de 2011 y la definitiva el 4 de mayo de 2012, con intervención de: Ing. Juan Carlos Sarmiento, Arq. Juan Carlos Macancela, Ing. Francisco Ramírez (fiscalizador) y el Ing. Juan Diego Larriva (contratista).

Evaluaciones posteriores

En 2015, a solicitud del ministro subrogante Iván Sempértegui González, el Cuerpo de Ingenieros del Ejército encargó al Ing. Óscar Anasí un análisis estructural, cuyas conclusiones detectaron problemas en la estructura. Ese mismo año, el asesor del Viceministerio de Defensa, Ing. Richard Tapia, realizó inspecciones a la estructura de madera y determinó que la obra requería correcciones.

El proyecto quedó inconcluso y las autoridades no dieron continuidad.

Situación actual

El Museo Casa de los Tratados continúa operativo y en funcionamiento, pero la ampliación planificada —que incluía biblioteca, sala subterránea de armas, cafetería y servicios— permanece sin concluir. Los informes técnicos coinciden en que parte de la estructura presenta problemas y requiere intervención especializada.

Estado de la construcción posterior a la Casa de los Tratados: una estructura inservible desde hace años y con riesgo evidente. Aunque existen criterios técnicos que recomiendan su demolición y descartan continuar la obra, no ha recibido atención ni soluciones definitivas, reflejando un claro abandono institucional.

La interrogante pendiente, después de veinte años, es si el convenio suscrito en 2005 sigue vigente. Se espera que la Coordinación Jurídica determine su validez para definir responsabilidades y evaluar la posibilidad de retomar o replantear el proyecto; pues, el estado de destrucción en que se encuentran las obras mal ejecutadas, constituyen, además de un peligro inminente, una pésima imagen y una falta de respeto a la ciudadanía gironense.

Por muchas ocasiones, se ha requerido intervenir en este asunto pero, las autoridades llamadas a ello, muestran total descuido. Ojalá, en breve podamos contar con una obra de valor afectivo acorde con el emplazamiento en que se encuentra.

Solución al Crucigrama

Horizontales:
1. AURELIO | 2. DANIEL | 3. OCA | 4. CAFÉ | 5. TRES | 6. SAL | 7. RUSIA | 8. TEJA | 9. RÍO | 10. NO | 11. PROSA | 12. AS 13. RE | 14. EDÉN | 15. ESE | 16. TREN | 17. CINCUENTA | 18. LUZ | 19 DA | 20. DOS | 21. COL | 22. OSO | 23. GUITARRA 24. MÁRMOL | 25. ECO | 26. MURCIÉLAGO.

Verticales:
1. ARCE | 2. RAFAEL | 3. LA | 4. OBRERO | 5. DOS | 6. ECLIPSE | 7. LA | 8. SUCRE | 9. JUVENTUD | 10. CASTILLO | 11. NUNCA 12. RENO | 13. ESCUDO | 14. EUCALIPTO | 15. ZAPATERO | 16. FANESCA | 17. SALTE | 18. CARLA | 19. TRI | 20. AME | 21. ROL.

Personaje

La redacción

En algunas revistas Girón 360°, aparecen artículos y aproximaciones sobre queridos personajes de Girón, a ellos (a los personajes) todos los llevamos en el recuerdo cariñoso de una estampa popular para irse diluyendo más temprano que tarde.

Poco a poco, van desapareciendo las personas que eran fuente de los saberes de nuestros "personajes"; pues bien, intentaremos traer a la mente a algunas personas que a su paso por la vida del pueblo merecieron el distingo cariñoso de todos. Los tiempos que hoy vivimos, se nutren por muchas vías de la información y las noticias pero..... no me imagino a Girón sin la presencia de Bolito vendiendo los periódicos y revistas. No voceaba porque sus limitaciones físicas se lo impedían; sin embargo, se lo encontraba en todos lados hospital, municipio, escuelas, colegios. Su "ebrio" deambular (secuela de la poliomielitis) era característico, inseguro, atropellado, pero ¡qué capacidad! Aún en sus condiciones cursó la escuela; en consecuencia, sabía leer y conocía las operaciones matemáticas básicas. No fue quizá el sostén de su madre, pero autosatisfacía sus necesidades propias sin constituir una carga para su familia. Era amigo y conocido de todo el mundo, ¿quién no habrá recibido algún servicio de este popular Bolito? que hoy hubiese tenido 84 años toda vez que nació durante la angustiosa Guerra del 41.

Diariamente y por añísimos recorrió la vía Girón-Cuenca-Girón, para traer la información periodística, el Vistazo, la lotería y cuanto se le encargaba. Sus amigos los choferes de la Cooperativa de Transportes Girón, no le cobraban sus pasajes porque eso habría sido "perjudicar" sus modestísimos ingresos.

El único vicio que quizá tenía era el juego de la baraja. En esta actividad que la tomaba por temporadas no faltaba quien "le ganaba" el dinero toda vez que difícilmente cuidaba el secreto de sus juegos.

Muy respetuoso y querendón Bolito hacía su vida entre Girón y Cuenca hasta que no le era posible más y un día -como nos ocurrirá a todos- dejó de latir su enorme corazón gironense hasta siempre.

“Reencuentro”

Lcdo. Manuel Vallejo Chávez

1984 INTERCLUBES DEL RECUERDO

Etimológicamente, “reencuentro” se compone del prefijo “re-”, que indica repetición o reiteración, y “encuentro”, derivado del verbo “encontrar”. Por lo tanto, la palabra implica un segundo encuentro, un hallar de nuevo aquello que se había perdido o del que se había distanciado.

El reencuentro, en sus diversas formas (familiar, de amigos, amoroso, con uno mismo, con un lugar, con una pasión, etc.), nos ofrece la oportunidad de cerrar ciclos, sanar heridas, revivir momentos felices y comprender mejor nuestro propio camino. Es un recordatorio de la importancia de las conexiones humanas y de la huella que las personas y los lugares dejan en nuestras vidas.

En este contexto, creo oportuno destacar y aplaudir la iniciativa de un grupo de gironenses radicados en los Estados Unidos de Norteamerica, liderados por los respetables ciudadanos nacidos en este histórico cantón, señores: Aurelio Hernández, Raúl Alvarez, Romel Alvear y Sandro Alvarez, que consiste en un “reencuentro” de ex Clubes del Cantón Girón, que se llevara a cabo los días 19, 20 y 21 de febrero del año 2026, en el local de la bicentenaria escuela “27 de Febrero”, con la participación del Club Fénix, Unión Club, Deportivo Girón, Club 27 de Febrero, Club Junior y Escogi2, en diferentes disciplinas deportivas, y de la ciudadanía de esta comarca en general. Esta iniciativa, nace por la necesidad de reconectar a través del deporte, con los hombres y mujeres que integraron los referidos clubes, en la década de los años ochenta, y su entorno; y que, con su participación, han enriquecido la memoria histórica del cantón Girón, que el 20 de diciembre del presente año, cumple 19 años de la declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación. Es una experiencia, que bien vale la pena su organización y participación.

Es propio resaltar que, el financiamiento de este importante “reencuentro” estará a cargo de sus propios actores, con el apoyo solidario de sus familiares y amigos, que con un espíritu altruista, también aportarán económicamente de manera decidida

en la ejecución de algunas obras de mejoramiento en la infraestructura de la escuela "27 de Febrero", sede histórica, de las jornadas deportivas vividas y por vivir, de l@s integrantes de los clubes en referencia; así como, del pueblo que con entusiasmo asistió y asistirá, para respaldar a sus equipos favoritos, y festejar en esta oportunidad un hermoso "reencuentro" con familiares y amigos que retornarán desde otros destinos, para revivir anécdotas, reírse de los viejos tiempos y llenar el corazón de nostalgia y alegría.

Girón, en el mes de febrero del año 2026, festejará con gran algarabía la fiesta de carnaval, el "reencuentro" de los clubes, y el 197 aniversario de la batalla del Portete de Tarqui, que se libró en 1829, entre tropas peruanas comandadas por José de La Mar y las de la Gran Colombia, comandadas por Antonio José de Sucre y Juan José Flores.

Bienvenid@s herman@s gironenses, a disfrutar de estas celebraciones motivadoras, para vivir un "reencuentro" inolvidable.

En este marco, con vuestro consentimiento, me voy a permitir recodar a otro club del cantón Girón, me refiero al "Tauro", que nace en un mes de agosto del año 1967, por iniciativa de un grupo de jóvenes universitarios de este cantón, quienes con el propósito de conformar un club, con la presencia de 21 personas, se reunieron en la casa facilitada por el señor Homero Calle Calderón, designando como su presidente al hoy ingeniero Agustín Miño Vallejo; a la naciente organización, se la denominó con el nombre de "Tauro Club", considerando que las condiciones de este signo zodiacal son la entereza y la libertad, teniendo como práctica deportiva, el ping-pong, básquet y ajedrez. En ese entonces, nacía también el colegio "Alejandro Andrade y Cordero", por gestiones realizadas por un grupo de gironenses ante funcionarios del Ministerio de Educación de esa época, como el Dr. Luis Monsalve Pozo (Ministro), Dr. Hugo Ordoñez Espinoza (Subsecretario) y Don Víctor Gerardo Aguilar Arévalo (Director de Educación). Gracias a las gestiones del Lcdo. Jaime Vallejo Erraez, quien en esa época trabajaba en el Congreso Nacional, "Tauro Club", obtuvo de esta institución, una colaboración oficial de $ 5.000 (sucres), de cuya cantidad, el club donó al Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", regentado por el señor Hugo Álvarez Mosquera, un importante lote de libros para acrecentar su fondo bibliográfico.

A esta fecha, "Tauro Club" tiene una vigencia de 58 años, y está conformado por algunos miembros fundadores, y otros que por su gentil invitación, nos hemos integrado al equipo, con fines de sano esparcimiento.

Tomándome la libertad, aprovecho la oportunidad, para, en nombre de "Tauro Club", saludar la iniciativa de este gran "reencuentro" de clubes, y de integración con la comunidad.

¡VIVA GIRON!

SEÑOR DE GIRÓN
COOPERATIVA

Hasta **$50.000**
Tasa del **12,50%**

Dale a tu vida la tranquilidad que estabas buscando con:

Credi ALIVIO

¡El crédito **que te da un respiro!**

Solicítalo en:

Matriz Girón: Calle Antonio Flor y Calderón
Cuenca centro: Mariscal Lamar 1167 entre General Torres y Tarqu
Narancay: Panamericana Sur a 100 metros del Super AKI
Ricaurte: Av. 25 de marzo y Vicente Pacheco
La Asunción: Centro Parroquial
San Gerardo: Centro Parroquial
San Fernando: Mariscal Sucre y Honorato Vásquez
Paute: Calle Siglo XX y José Miguel Barzallo

www.coacgiron.fin.ec

#QueremosVerteCrecer

Digna Quezada
La deportista gironense en un mundial

Lcdo. Fausto Ávila Campoverde

Digna Isabel Quezada Pauta, nacida el 02 de marzo de 1990, siempre fue una deportista aficionada, representó a Girón y logró un título intercantonal, como seleccionada del equipo Sub 17 en la disciplina del básquetball, allá por el año 2007. Pero siempre tuvo un apego muy fuerte por el atletismo y hace dos años, ya con 33 vueltas al Sol, decidió dejar lo recreativo y dio el salto de calidad al deporte competitivo.

Germán Quezada y Hermelinda Pauta, son los padres de la primera deportista de Girón en un mundial de mayores, cuando el 17 de octubre de éste 2025, compitió en las finales del Mundial de Triatlón, en Wollongong, Australia. Para lograr esta proeza hay un camino recorrido, motivos casi involuntarios, aprendizajes tardíos y varias vicisitudes, que les invitamos a conocer aquí en Girón 360°.

Le conocíamos desde aquel campeonato de básquet y eventualmente le veíamos trotando por las calles del cantón. Una lesión en la rodilla le obligó a hacer ciclismo por recomendación médica, cuando ya estaba en los 28 años. Antes no sabía manejar una bici. Desde entonces le vemos haciendo rutas y participa de invitaciones en las festividades de las comunidades del cantón; y, en cicleadas por toda la región.

Ya practicaba dos deportes, sin embargo; Digna quiso un reto mayor, aprender algo nuevo; con 33 años a cuestas y tras ocho meses de entrenamientos aprendió a nadar. Cuenta que la entrenadora "ya no me esperaba los fines de semana, porque la Digna no mismo...", puesto que al inicio no podía flotar; le costó mucho, pero la constancia le posibilitó conseguirlo. Así, desde noviembre de 2023 empezó a entrenar las tres disciplinas juntas, en el exigente triatlón.

Aprendió tarde, pero la futura triatleta no podía esperar. Quiso participar en el Iroman 70.3. Sólo el amor por el deporte, le enrumbó a semejante aventura. Aquel reto fue el punto de inflexión en su vida deportiva. Cumplió su primera carrera de triatlón en diciembre de ese mismo año, en el Challenger de Salinas, donde corrió con su "bici montañera con llantas de ruta", mismas que le prestó don Leo Mosquera, compañero de ciclismo en Girón. Luego se inscribió para participar en las válidas del Campeonato Nacional de Triatlón, organizado por la Federación Ecuatoriana, compitiendo en la distancia sprint, que contempla 750 metros de

Digna Quezada (centro) durante la competencia en Wollongong el 17 de octubre de 2025. Cortesía.

natación, 20 km de ciclismo y 5 km de atletismo. Se preparaba para su objetivo grande.

Ante la sorpresa de muchos, rápidamente llegaron excelentes resultados, ganando la primera válida del Nacional, en Manta. Triunfó en la categoría damas 30-34 años, siendo el primer campanazo de Digna. El buen nivel mostrado era consecuencia de haber sido una "amante del atletismo desde siempre" como ella se autodenomina; además, físicamente había encajado bien en la natación; el ciclismo es lo que más le cuesta, pero energía y voluntad le sobran.

En julio de 2024, se inscribió, llegó y completó los tres deportes en la media distancia: 1.9 km de natación en las playas mantenses, 90 km de ciclismo y 21 km de carrera. Algo que hacen sólo los deportistas élite, profesionales y extremos. Con haber culminado tan exigente trayecto ya le convertía en campeona, venciendo el "miedo y respeto" que le tenía al Iroman.

Le tocó hacer altas inversiones, adquirió los ternos especiales de natación y una bicicleta "sencillita" de ruta (las bicis de los deportistas élite bordean y superan los $8.000). En ese contexto, volvió a la competencia nacional ganando la tercera y cuarta válida, con los puntos suficientes para coronarse campeona de Ecuador 2024, en su categoría. Hecho

que tuvo resonancia en su pueblo Girón y empezaron a reconocer en ella a la gran deportista en que se había convertido. Esto ya era un acontecimiento histórico, pues pasó a ser la primera deportista "achira" en lograr un título nacional en categorías mayores. Con la copa de campeona, obtuvo el pase a participar en una de las válidas del Campeonato Mundial de Triatlón y ella decidió que fuese en la final.

Así, el 2025 era un año de gestión previo al viaje a Australia y de exigente preparación para el sueño del mundial, siempre bajo la dirección del entrenador Enrique Ferrer y el equipo Ekilibrio. En este año entrenó para participar de varios eventos invitacionales como la que hubo en Busa, en agosto, donde le acompañaron amigos y familiares, también estuvo en dos válidas del Nacional, participó nuevamente del Ironman; además, hizo contacto con dirigentes nacionales del triatlón, por asuntos de inscripción en el Mundial y la visa de ingreso al país sede, sufrió con esos trámites burocráticos, tomó clases de inglés, organizó una carrera nocturna, un remate virtual y un bingo para recaudar fondos económicos, asimismo visitó la empresa pública y privada para completar el alto presupuesto que demandaba el viaje.

Llegó el día. Tomó vuelo el viernes 10 de octubre desde Guayaquil, con destino a Sidney y posteriormente a Wollongong. Voló por casi dos días y tuvo tres de acoplamiento, compró un tornillo, que se había quedado en Cuenca, cuando desarmó la bici para enmaletarla. Hizo sus últimos entrenamientos y se puso en la línea de partida. Sin nervios, tranquila, haciendo la persignación como católica creyente que es, con la fe y encomendándose al Sagrado Corazón de Jesús, San Judas Tadeo y las oraciones de su mamá, Hermelinda, pues ella es la que más sufre en todas sus competencias. Nadó, cicleó y corrió la distancia sprint, sabiendo que había hecho una preparación pensando en un top 30. Finalmente, en esas extrañas aguas frías australianas completó el trayecto en 14:38 la natación, 36:25 el ciclismo y 22:08 el atletismo, imponiendo buenas marcas personales y ubicándose en el puesto 26, entre 50 competidoras de su categoría, 203 de 569 mujeres y puesto general 653 de entre 1260 triatletas de todo el mundo, con un tiempo general de 1h18 minutos y 24 segundos, ya agregados los 5:11 que marcó en las transiciones de los deportes. Registros excelentes para una ingeniera en sistemas, de 35 años.

La gran anécdota….escuchó lo impensado, "vamos Girón", a la salida de la natación. Ese nombre al otro lado del planeta, sólo parecía un sonido similar en los oídos de Digna. Dudó haberlo escuchado. Posteriormente vio a un chico con la camiseta de la Tri que gritaba "vamos Ecuador" y pensó en encontrarle después de la carrera para pedirle fotos; no le conocía, pero le había hecho seguimiento en todo el recorrido. Al final de la plática le comenta que el abuelito de él, le envió saludos, asombrada le consultó quién, era nieto de un pariente, primo de

su papá, Germán. Emocionada por la carrera y la sorpresa, se fundió en un abrazo con Javier Encalada Quezada.

A su retorno, orgullosa muestra la medalla de participación en su primer mundial y agradeció a sus padres y hermanos, que son su soporte; a todos quienes le apoyaron para el viaje, el cantón unido se tomó como una competencia propia, por tener a su primera dama mundialista.

Quiere que su ejemplo motive a más jóvenes para que vean en el deporte una gran oportunidad, "es sacrificado, pero brinda recompensas y muchas alegrías", dice. Sigue proyectándose, ya repitió el título de Campeona Nacional de Triatlón 2025, en la nueva categoría 35-39 años, donde volvió a ganar tres de las cuatro válidas. Apunta a un top 5 en el Iroman y seguirá con el grupo GiRUN, a través del cual incentiva la práctica deportiva en el cantón, con jornadas de cada miércoles a las 19h30 y domingos a las 06h45.

Datos destacados:

- Ya tiene cupo para el mundial 2026.
- Digna es la primera mujer de Girón en un mundial, pero en el 2003, Esteban Lucero participó en el Mundial Prejuvenil en postas combinadas, en Sherbrooke - Quebec, Canadá.
- Vicente Quezada, hermano de Digna, y Joffre Criollo, ya están compitiendo en el triatlón.
- Le pidieron que traiga fotos con los canguros, algo que consiguió en las vísperas del regreso.

Daniel Vallejo
INGENIERO CIVIL

C. Comercial

"¡Variedad, elegancia y comodidad!"

Bazar, cosméticos, bisutería, joyería, boutique, cristalería, plásticos, juguetería, ropa, y mucho más.

GIRÓN CENTRO: García Moreno y Simón Bolívar

Breve recorrido histórico de la escuela "Antonio Abraham Barzallo"

Lic. Humberto Clavijo Fajardo
EXDIRECTOR DE LA ESCUELA

La Escuela de Educación Básica ANTONIO ABRAHAM BARZALLO de nuestro cantón Girón, acaba de celebrar cincuenta años de vida institucional; cinco décadas de fructífero recorrido derramando la semilla fértil del saber en la mente y en el corazón de la niñez de este rincón azuayo.

En este trayecto, no cabe duda que todos quienes fuimos sus huéspedes en los diferentes espacios; ya como docentes, como estudiantes, como Padres de familia, encontramos latentes los recuerdos y vivencias como la esencia innata de nuestra existencia. Así sentimos en el reencuentro que experimentamos en sus bodas de oro de este prestigioso plantel que se ha destacado en el campo académico, cultural, artístico y deportivo en todos los ámbitos y escenarios en los que ha tenido la oportunidad de participar.

La Escuela Abraham Barzallo se crea con el propósito de descongestionar el exceso de estudiantes que albergaba la Escuela 27 de Febrero, único centro educativo de varones existente en aquella época; circunstancia que motivó, sin duda, para que reconocidos ciudadanos gironenses junto con funcionarios de la Dirección Provincial de Educación del Azuay representados por Gil Vintimilla, Jaime Alvear, Raúl Padilla y otros, pensaran en la creación de un nuevo centro educativo de nivel primario en este centro cantonal.

Superando trámites y procedimientos que toda gestión involucra, el 13 de octubre de 1975 con 140 estudiantes, exclusivamente del sector urbano y distribuidos en cuatro grados, inicia sus labores en jornada vespertina en el local de la Escuela Juan José Flores cuyos docentes Raúl Sinche y Teresa Mora, los primeros días; Guillermina Morales y Teresa Sinche que se integran luego, en Junta General, nombran como su Director al Señor profesor Raúl Vicente Sinche Aucapiña.

En el mes de agosto de 1977, el Departamento de Construcciones Escolares (DECE) mediante comunicación escrita desde la ciudad de Quito, da a conocer la aprobación para construir seis aulas en el predio donado previamente por la I. Municipalidad de Girón bajo la presidencia del licenciado Julio Peralta Ochoa.

Los trabajos de edificación de las aulas inician el mes de diciembre de 1980

El 17 de octubre, la comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica Antonio Abraham Barzallo celebró sus bodas de oro.

con la participación activa de toda la comunidad educativa que anhela y tiene ya proyectado su objetivo, el de contar con "casa propia" en bien de una niñez ávida de conocimientos y superación.

Una vez construidas las aulas, en el año 1982 y por asuntos "políticos" que siempre han existido; y por qué no decir, hasta carencia de sindéresis, por disposición del Ministerio de Educación de aquel entonces este flamante local es utilizado en jornada matutina por el Colegio Rafael Chico Peñaherrera y en jornada vespertina por la Escuela Abraham Barzallo, echando de menos, por supuesto, el aspecto pedagógico que repercute en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Diez años más tarde, desde el mes de octubre de 1992, la Escuela viene ya haciendo uso absoluto de sus instalaciones; los Padres de familia y docentes con sus directivos a la cabeza mediante el sistema de mingas, turnos de trabajo aportaciones institucionales como el Municipio, el Consejo Provincial, organizaciones solidarias (Achiras de Corazón) personas generosas (Padres de familia y ex alumnos) entre otros, se logró realizar obras de envergadura como el cerramiento total del predio escolar, adecuación de canchas y espacios recreativos, incremento de aulas, equipos tecnológicos y más dependencias hasta verla altiva, adecuada y cómoda para que sus pupilos reciban clases en un ambiente que la pedagogía y la tecnología vigente exigen.

En la actualidad la oferta educativa de este plantel es: SUBNIVEL UNO para niños de tres a cuatro años, SUBNIVEL DOS para niños de cuatro a cinco años, NIVEL PREPARATORIA, BÁSICA ELEMENTAL y BÁSICA MEDIA; sus docentes con trayectoria, vocación y

entrega están siempre predispuestos para ofrecer una educación en valores con calidad y calidez a sus estudiantes. En lo personal, me asiste el derecho de sentirme orgulloso de haber servido a la niñez de mi pueblo gironense desde este templo del saber por el lapso de 32 años y ser testigo del surgimiento de muchas generaciones que hoy aportan a la sociedad con profesionalismo ética y sobre todo con ese noble sentimiento de gratitud para con la escuelita, segundo hogar que marcó sus primeros pasos y sus maestros que fueron sus guías y segundos padres.

Este centro educativo lleva el nombre de ANTONIO ABRAHAM BARZALLO en honor al ilustre ciudadano gironense que nació en el año de 1873, exalumno del Colegio Nacional Benigno Malo (promoción 1895...)

En el recorrido de su vida, ocupó importantes cargos públicos como gobernador de la provincia del Azuay, gobernador de la provincia de Cañar, presidente y vicepresidente del Concejo Municipal de Cuenca, catedrático universitario y destacado jurisconsulto de corriente liberal que cumplió con éxito el cargo de diputado en el Congreso Nacional.

Su lucha por el bienestar de la provincia y de la Patria, será, sin duda, el referente para las generaciones futuras.

¡TU PRÓXIMA AVENTURA EMPIEZA CON SERVICAR!

RENTA DE VEHÍCULOS FÁCIL, RÁPIDO Y SEGURO

¿NECESITAS UN VEHÍCULO AHORA MISMO?

EN **SERVICAR** TENEMOS LA SOLUCIÓN IDEAL PARA TU VIAJE, TU TRABAJO O TU ESCAPADA DE FIN DE SEMANA.

ENCUÉNTRANOS EN:

AV. CLAUDIO VALLEJO Y LEOPOLDO PEÑAHERRERA

RESERVE AL INSTANTE: **098 774 1628**

¡RENTA HOY Y CONDUCE HASTA TU PRÓXIMO DESTINO

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

- ✓ Vehículos modernos y full equipados
- ✓ SUV's espaciosas y súper confortables
- ✓ Camionetas y 4x4 potentes para cualquier terreno
- ✓ Vehículos siempre listos, limpios y en perfectas condiciones.

Memorias

René Cardoso Segarra

El camino se hacía largo, polvoriento, serpenteante entre bellos prados verdes, campos lecheros; más adelante valles, montañas y bosques que constituyeron un paisaje épico en el que se liberó una heroica batalla. El pequeño motor del Fiat 600 necesitaba, cada cierto número de kilómetros, descansar hasta lograr bajar su temperatura. Las paradas eran inevitables. El viaje se hacía más largo. La aventura era mayor. En el horizonte logramos divisar la torre de una iglesia. Mi padre nos anunció la proximidad de nuestro destino, Girón. Debe haber sido el año de 1962, el 27 de febrero, día en el que se conmemoraba, en una sesión solemne en el Salón del Concejo Cantonal de Girón, un aniversario más de la Batalla de Tarqui. Ese día conocí a don Daniel Pinos, ilustre ciudadano gironense, destacado periodista, músico y poeta, autor de la bella música y letra del Himno a Girón. Amigo de mi padre Alberto, amistad forjada seguramente por la vocación que los dos tuvieron por la radiodifusión y el periodismo. De ese recordado evento, muy distante en el tiempo, pero cercano por esas vivencias que se quedan grabadas en la memoria, conservo una antigua diapositiva, fotografía realizada por mi padre.

A mediados de los setenta tuve varias ocasiones de visitar Girón en compañía de dos muy recordados amigos, también distinguidos gironenses: Claudio Peñaherrera Mosquera, galeno y catedrático universitario, y Luis Vallejo Machado (†) abogado. Claudio fue presidente del Concejo Cantonal de Girón; Luis abogado siempre consultado por sus coterráneos y además tío del gran artista Claudio Vallejo, músico cuyo recuerdo ha sido perennizado en una escultura muy cercana a la plaza central de Girón.

De los años noventa y dos mil, conservo también historias relacionadas con el bello cantón de Girón. Tuve la oportunidad de conocer a Aidita Abril, directora de la Casa-Museo Tratado de Girón y a su esposo el arquitecto Jaime Palacios (†). Los dos pusieron mucho amor y empeño para sacar adelante esa edificación histórica. Aidita como la impulsora de la conformación de las actuales salas expositivas e incansable gestora de recursos económicos para el Museo; Jaime fue el arquitecto autor del magnífico proyecto de restauración de esa arquitectura patrimonial contenedora de memorias e historias íntimamente relacionadas con la heroica gesta histórica de la Batalla de Tarqui.

En el año 2012 recibí la gentil invitación de la Vicaría de Girón para organizar una sala museográfica dedicada a exponer los bellos bordados realizados por las mujeres de Girón y sus alrededores. Junto al diseñador Xavier Vintimilla Aguilar, realizamos el montaje de la sala en el espacio dedicado al coro de la iglesia. Fue una

El 17 de octubre de 2025, el Lcdo. René Cardoso hizo la entrega oficial de material bibliográfico para la biblioteca de la Unidad Educativa Remigio Crespo Toral, de la parroquia La Asunción, en el marco de sus 45 años de creación.

enriquecedora experiencia que nos permitió conocer a valiosas artesanas que bordan elegantes y multicolores textiles, bellas piezas únicas en el país, cuya tradición en su elaboración merece ser preservada, estudiada, recogida en libros, catálogos, videos.

Sí, estamos hechos de recuerdos, memorias, vivencias capturadas en los indescifrables laberintos del cerebro. Por supuesto, sufren de la inexorable fragilidad que les da el tiempo. Tienden a desvanecerse, a ocultarse como los paisajes en la bruma, o como los senderos que van siendo cubiertos con los mantos de hojas de los árboles en otoño. La memoria se pierde o difumina cubierta con los pasos de los años, es palimpsesto que encierra capas de historias, huellas de humanidad. Y a veces basta una leve brisa, un viento furtivo, un destello fugaz, para desempolvarla, desenterrarla de las profundidades del tiempo.

Y ese destello, que despertó en mí memorias de Girón, se presentó con ocasión de mi visita, en julio del 2025, a la Unidad Educativa Remigio Crespo Toral de La Asunción, hermoso pueblito, un tesoro del patrimonio arquitectónico, parroquia de Girón y una de las más antiguas de la provincia del Azuay. La escuelita me cautivó por el cuidadoso mantenimiento de sus jardines, patios, corredores y aulas. Fue mi primera impresión: la imagen que presentaba. Y luego mi segunda gratísima experiencia fue el saludo cortés de los estudiantes, su respeto tan espontáneo a las personas adultas, algo que en las grandes ciudades cada vez se vuelve más esquivo. Caminar por el pueblito es un ejercicio de paz y deleite. Gente amable, espontánea

en su cordialidad. Casitas bellas de múltiples colores forman un lienzo que se debe atesorar, constituyen las últimas evidencias de la arquitectura popular llena de alma.

Le visité al señor rector de la Unidad Educativa, licenciado Byron Loja, y le manifesté mi decisión de destinar los recursos económicos que puedan recaudarse como producto de la venta de mi libro, "Entre dos siglos", para que sean destinados en su totalidad a la adquisición de libros de diversa temática que enriquezcan la biblioteca de ese establecimiento educativo. Así se hizo. La idea inicial que la llamamos "Un libro por una biblioteca" se transformó en realidad. María Alexandra Buitrón Marchán fue la principal colaboradora, guía, y compañera permanente. Se ha logrado, hasta el momento, recaudar mil trescientos ochenta y nueve libros de gran calidad en diversos temas del conocimiento. En una ceremonia sencilla, llena de afectividad, como lo es el corazón de los niños y jóvenes que cursan sus estudios en esta Unidad Educativa, se inauguró la nueva biblioteca el viernes 17 de octubre del 2025. Es de justicia destacar la actitud noble y generosa del señor gerente de SODILIBRO de Cuenca, Luis Peralta Quito, y de algunas personas e instituciones que donaron sus colecciones bibliográficas como: Patricio León Carrión, Berenice Chalco García, los familiares de la señora Eliana Cardoso Martínez (†), la Dirección de Cultura del Consejo Provincial del Azuay y la Unidad Educativa CEDFI de Cuenca.

Es mi decisión continuar apoyando a la Unidad Educativa Remigio Crespo Toral de La Asunción. No concluye nuestra tarea con el fortalecimiento de su biblioteca. Desde Cuenca buscaremos las mejores colaboraciones para beneficio de más de cuatrocientos estudiantes, entre niños, niñas y jóvenes, de ese bello pueblito azuayo. Expreso mi gratitud al periodista Eloy Peralta Quito del importante canal digital "Achiras", de la ciudad de Girón, por su apoyo fundamental en la difusión del proyecto y además por su generosidad al solicitarme colaborar con este texto para la importante revista "Girón 360°", invitación por la cual me siento muy honrado.

El Día Internacional del Migrante

Wilson Hernández Alvarez

El 18 de diciembre de cada año se celebra el Día Internacional del Migrante, proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, con el sensible propósito de atender debidamente los desafíos y ponderar, con justicia, las contribuciones que hacen los migrantes, tanto a los países de origen como a los de destino. Este propósito, sin embargo, no se logra con encendidas y estériles proclamas a favor de los migrantes, con un repetir maquinal del inventario de causales y causantes que empujan a los seres humanos a alejarse de la tierra que los vio nacer y, menos aún, con el uso de los migrantes y sus vicisitudes como insumo de protervos propósitos sectarios. Este propósito se logra con un accionar ético, del estado y de la sociedad civil, en torno al migrante y a su realidad.

Girón, por ser una tierra de migrantes, debería permanecer siempre atento a todo lo inherente al tema de la migración. Sus autoridades deberían tener un conocimiento más allá de básico de la legislación nacional e internacional sobre los derechos de los migrantes y de sus familias; deberían inteligenciarse también de los estudios que hacen la academia, las ONG y los distintos organismos internacionales sobre temas de salud, de economía, de psicología, de sociología y demás temas que afectan, tanto constructiva como nocivamente, a los sujetos inmersos en el fenómeno migratorio, con la finalidad de hacer del estado y de sus instituciones un factor de apoyo a los migrantes y no un mero espectador de la multifacética y complejísima realidad de este hecho humano, o un gestor cínico de los aportes o dificultades que pueden propiciar los migrantes. A la sociedad civil también le debería interesar hacer acopio de información respecto a leyes, programas, instituciones y reflexiones académicas, políticas y de investigación periodística que se realizan para una mejor comprensión, gestión y atención a tan importante tema. Una sociedad que mira de reojo, con desdén, con superficialidad o, peor aún, con prejuicios a los migrantes, es una sociedad a la que le hace falta una buena dosis del elixir de la empatía y la compasión. Quizá el Día Internacional del Migrante sea un buen momento para que todos en Girón profundicemos en el análisis, valoración y comprensión del impacto social, cultural, económico y hasta moral que ha tenido, tiene y tendrá la migración en el presente y en el futuro de esta tierra.

Es difícil ponerse de acuerdo respecto a las luces y a las sombras que generan las migraciones. Una cosa sí es muy cierta: La historia de la humanidad, con sus luces y sus sombras, es una

historia de migraciones, de seres humanos que, por necesidad, por novedad, por aventura y hasta por su intrínseco sentido de supervivencia, han dejado la tierra donde nacieron para hacer de otras tierras el escenario de sus vicisitudes, de sus luchas, de sus triunfos y de sus derrotas. A esos seres humanos la sociedad, tanto la de origen como la de destino le debe respeto, solidaridad, y empatía en todas las etapas de su peregrinar. La dignidad de un migrante debe permanecer intacta en todo momento, más allá de consideraciones de su origen, de su etnia, de su religión o de su presencia irregular en territorio extranjero. Ese fue el espíritu que motivó a la Asamblea General de las Naciones Unidas a declarar el 18 de diciembre como Día Internacional del Migrante, y ese debe ser el espíritu de todo ser humano frente a un migrante.

El estado, en sus distintas instancias, debe convertirse en un sujeto activo y no meramente reactivo en el manejo del tema migratorio. La población migrante debe ser escuchada y formar parte activa en la estructuración de las políticas públicas que definan el uso de recursos destinados a posibilitar que las migraciones, dentro de lo posible sean libres, planificadas, informadas, seguras, ordenadas y dignas. Cualquier alteración de estas condiciones podría provocar la erosión irreparable de la dignidad y hasta atentar contra la vida del migrante y el ideal de que las migraciones estén siempre cobijada por todas estas condiciones sigue siendo una utopía y esta es la razón por la

El 27 de febrero de 2008, en Girón, se inauguró el monumento al Migrante, que fue construido bajo el auspicio del Comité Achiras de New York.

que todos y a todos los niveles debemos, no sólo en el Día Internacional del Migrante, reflexionar sobre las distintas aristas de tan complejo drama humano.

De las experiencias de los migrantes gironenses se podría extraer sustancia suficiente para aportar a una comprensión integral de todo lo que verdaderamente importa en el estudio del fascinante, a veces dramático y otras veces inspirador, fenómeno social de las migraciones.

Si los migrantes son símbolos de resiliencia, entonces la sociedad, en su totalidad, podría aprender de ellos. Si los migrantes han desarrollado una capacidad notable de adaptabilidad y creatividad, entonces la sociedad,

en su totalidad, podría aprender de ellos. Si los migrantes, cuando huyen de la pobreza, van a países donde no es el estado el proveedor de todo, sino el regulador racional de la convivencia de sus súbditos, entonces entenderemos que, en nuestro país, como en gran parte del mundo, falta racionalidad en la razón de ser del estado moderno. Si los migrantes, con sus vulnerabilidades, son el blanco fácil de descriminalización, explotación y/o criminalización injustificada, entonces, todos, con ética y valentía debemos hacer nuestra la denuncia y la lucha contra esas formas anormales de restarle o negarle dignidad al migrante.

Si el propósito esencial de la proclamación del Día Internacional del Migrante fue atender debidamente los desafíos y ponderar, con justicia, las contribuciones que hacen los migrantes, tanto a los países de origen como a los de destino, entonces en Girón, por ser tierra de migrantes, esta celebración debe comprometernos a todos en la misión de comprender cuáles son los desafíos y cuáles las contribuciones que genera la migración.

¿Sabía usted que...?

» ¿La carretera Cuenca–Girón fue inaugurada el 1º de enero de 1934?

» En sesión extraordinaria del 1º de febrero de 1932, se acoge la petición del concejal señor Coronel; en común acuerdo, la corporación acuerda hacer constar en el presupuesto la partida de 200 sucres para la adquisición de obras para la biblioteca que llevará el nombre del escritor azuayo Fray Vicente Solano.

» En sesión extraordinaria del 14 de septiembre de 1932, se resolvió que las casas alrededor del parque 27 de Febrero y la calle Antonio Flor, en la parte que se halla al frente de la iglesia Matriz de este pueblo, lleven portales conforme a la ordenanza de 1928 sobre construcciones y ornato de la población.

» En la sesión del 2 de marzo de 1934, el concejal Pinos mociona que se provea a la banda de músicos piezas escogidas, a fin de que, con los repasos que se ha ordenado, se adelanten y puedan exhibirse como artistas cuando el concejo los necesite.

» En la sesión del 22 de junio de 1934, el concejo resuelve llamar a licitación para la adquisición de una planta hidráulica de 20 kilovatios.

» El 7 de septiembre de 1934 se celebró el cincuentenario de la inauguración del primer Concejo Municipal de Girón.

MESTIPAN®
DESDE 1980

CAFÉ - PANADERÍA

Un legado desde 1980 que sigue horneándose cada día

Todo empezó con **Doña Rosana**, cuyo pan casero se volvió tan famoso que en **Girón** decían que *"pasar sin llevar su pan era como no haber venido"*.

Ese sabor auténtico, que por más de cuarenta años ha acompañado a propios y visitantes, sigue siendo nuestro sello.

Hoy crecemos con un nuevo local, más variedades y una calidad renovada, pero siempre fieles a la tradición que nació en las manos de Doña Rosana.

CONTACTO:
07 227-5287

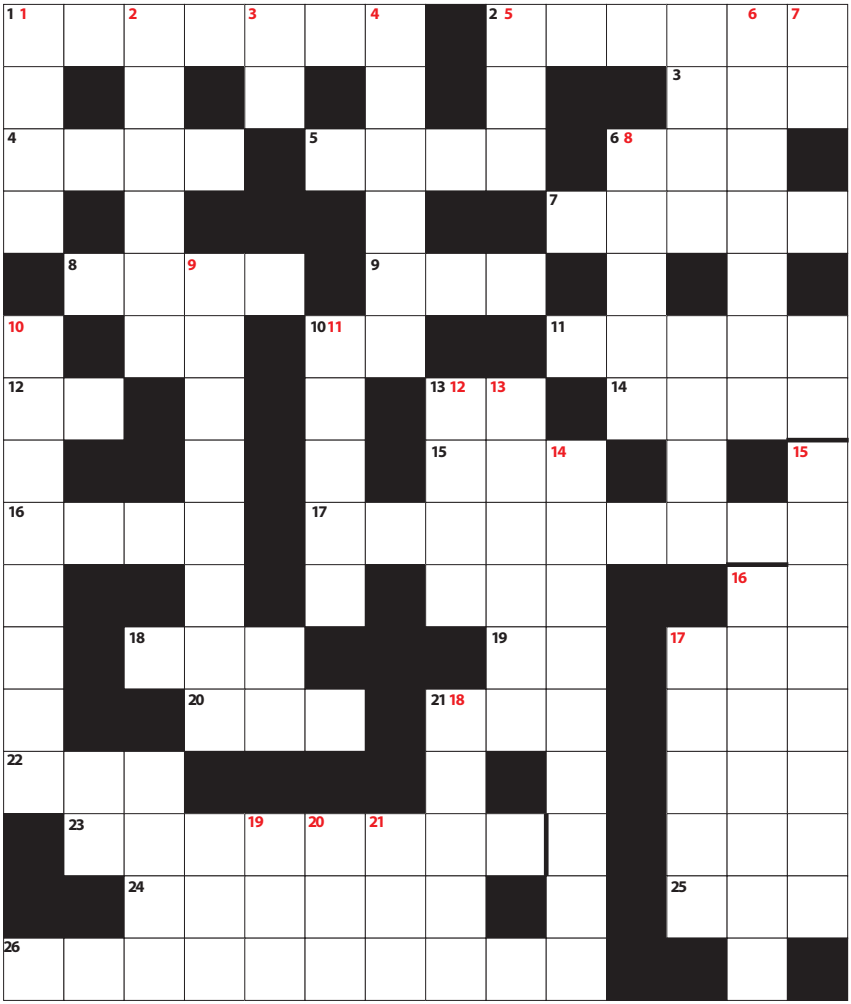
» **Local 1:**
Antonio Flor y Abraham Barzallo

» **Local 2:**
Av. Claudio Vallejo, plaza de la Cholita Gironense

Girón - Azuay

Crucigrama

Por: Carlos Efraín Mejía Calle



Horizontales

1. Nombre masculino que contiene las cinco vocales | 2. Nombre del actual presidente de la República | 3. Tubérculo andino | 4. Bebida estimulante | 5. Número de garzas decorativas de la pileta del parque 27 de Febrero | 6. Condimento de la comida | 7. País europeo 8. Material tradicional de Girón usado para cubrir los techos de las casas | 9. Agua que fluye por un cauce | 10. Negación | 11. Estilo literario 12. Carta | 13. Nota musical | 14. Paraíso | 15. Pronombre demostrativo | 16. Transporte de carga con vagones | 17. El Colegio Ciudad de Girón cumplió … años de fundación | 18. Claridad | 19. Del verbo dar | 20. ¿Cuántas notarías existen en Girón? | 21. Legumbre de huerto 22. Animal plantígrado | 23. Instrumento musical de cuerdas | 24. Material usado para el busto de Sucre en la Casa de los Tratados 25. Repetición de un sonido | 26. Animal mamífero con alas cuyo nombre contiene las cinco vocales.

Verticales

1. Luis y Enrique formaban el dúo de los Hermanos… | 2. Nombre del colegio femenino desaparecido en Girón | 3. Nota musical | 4. El primero de mayo en la Asunción se venera a San José… | 5. Número de parroquias de Girón | 6. Fenómeno mediante el cual un cuerpo celeste bloquea la luz de otro | 7. Artículo femenino | 8. Moneda oficial del Ecuador antes del año 2000 | 9. Periodo de la vida que se vive después de la adolescencia | 10. Apellido del actual párroco de Girón | 11. Jamás | 12. Animal con cuernos propio de la Navidad 13. Símbolo que representa a un país | 14. Árbol de gran presencia en Girón cuyo nombre tiene las cinco vocales | 15. Oficio casi extinguido en Girón en la elaboración del calzado | 16. Plato típico del Ecuador en la Semana Santa | 17. Del verbo saltar | 18. Nombre de mujer 19. Nombre popular con el que se conoce a nuestra selección de futbol | 20. Del verbo amar | 21. Lista de pagos.

SODILIBRO®
Sociedad difusora del Libro

Principal: Benigno Malo 5-80 y Juan Jaramillo
Sucursal: Universidad del Azuay
Teléfono: 07 284 3137 **096 904 4000**
Cuenca - Azuay - Ecuador

www.sodilibro.com
sodilibro

Girón 360

SODILIBRO®
Sociedad difusora del Libro

CHABELO
GIRON tv

CREAPRINT
SOLUCIONES PUBLICITARIAS

Bazar
Amazonas
CRISTÓBAL PALACIOS

achiral
SALÓN DE EVENTOS Y RECEPCIONES

Antaño
Parrilla & Bar

Farmacia
Sebastian

Dr. Milton Calle